



tél.: (514) 523-1053

courriel: francis_plante@sympatico.ca

portfolio: www.francisplante.com

Langues: français et anglais

FORMATIONS PROFESSIONNELLES

sept. 2001 - avril 2002	Collège d'informatique Marsan , Montréal <i>A.E.C. Intégration multimédia</i>
sept. 1993 - avril 1994	UQAM , Montréal <i>Certificat en création littéraire</i>
hiver 1992	Cégep de Saint-Hyacinthe , Saint-Hyacinthe <i>Techniques photographiques (1)</i>
1986 - 1988	Polyvalente Hyacinthe-Delorme , Saint-Hyacinthe <i>D.E.P. Dessin technique</i>

PERFECTIONNEMENT

sept. 2009 - oct. 2009	Centre NAD , Montréal <i>Modélisation 3D</i>
------------------------	--

EXPÉRIENCES DE TRAVAIL

mars 2010 - aujourd'hui	General MFRE , Montréal <i>Infographiste</i> <ul style="list-style-type: none">• Optimisation et mise à jour du site Web de la compagnie.• Prises de photographies, détourage et retouches photo.• Création de brochures, dépliants et plaquettes promotionnelles.• Design pour <i>packaging</i> industriel.• Retraçage de logotypes en vectoriel.• Conception et mise en page de catalogues.
mai 2009 - aujourd'hui	Pigiste , Montréal et ses environs <i>Infographiste / Designer web</i> <ul style="list-style-type: none">• Proposition de chartes graphiques diverses à partir des besoins cibles des clients.• Création de divers produits promotionnels pour impression.• Conception, élaboration, design et ergonomie de sites Web.• Photographies de produits et retouches photo pour présentation sur site web et/ou catalogue.

EXPÉRIENCES DE TRAVAIL (suite)

fév. 2003 - avril 2009

Kronos, Montréal

Infographiste en préimpression

- Proposition de chartes graphiques pour identité visuelle et prospection commerciale.
- Conception, élaboration et réalisation de logotypes, prospectus, plaquettes promotionnelles et menus - en cohérence avec le besoin défini.
- Numérisation et traitement d'images en fonction des contraintes d'impression des divers procédés de reproduction.
- Préparation de fichiers pour impression *offset*.
- Retraçage de logotypes en vectoriel pour impression sérigraphique.
- Restitution de documents sur support numérique.

mai 2002 - oct. 2002

La Cité des Jeunes, Saint-Hyacinthe

Intégrateur multimédia | stage en entreprise de mai à juin

- Élaboration d'une arborescence avec de jeunes délinquants pour la conception d'un portail web destiné aux besoins de ces derniers.
- Coordination et utilisation des outils spécifiques choisis pour intégrer textes, images fixes, vidéos et son et réalisation du portail web en question.
- Conciliation de la qualité visuelle et du niveau d'interactivité des idées reçues.
- Réalisation d'un cédérom sur la prévention du crime (subventionné par Justice Canada).

CONNAISSANCES INFORMATIQUES

Gestion et optimisation d'environnements multitâches par le biais de différents logiciels.

Logiciels fréquemment utilisés:

- Illustrator, QuarkXPress, Photoshop, Dreamweaver, CorelDRAW.

Logiciels connus:

- Suite Microsoft Office, Acrobat, InDesign, Flash, Premiere, SoundForge, Autodesk Softimage.

Langages de programmation:

- HTML, XHTML, CSS.

Systèmes d'exploitation:

- Windows 7, Windows XP, Windows Vista, Mac OS X.

ACTIVITÉS CULTURELLES ET COMPLÉMENTAIRES

1999 à 2001

Exposition de sculptures métalliques

Studio Arcana, Saint-Hyacinthe

Foufounes Électriques, Montréal

Quai des Brumes, Montréal

- Présentation de sculptures basées sur un procédé de soudure semi-automatique de type *Mig*.

1997 - 1998

Analyste-journaliste

Production Les Trois Coups, Saint-Hyacinthe

- Analyses de matchs pour la Ligue Amateur d'Improvisation Théâtrale.
- Résumés desdits matchs par écrit pour différents médias journalistiques et radiophoniques.